

Abhayamba Nayaka Hari - Ananda Bhairavi
abhayAmbA nAyaka hari sAyaka - rAgAM Ananda bhairavi - tALaM Adi

English

pallavi

abhayAmbA nAyaka hari sAyaka
Atma rUpa prakASaka avAva

anupallavi

ubhayAtmaka prapanca prakASa
dhIMkAra svarUpAvakASaka
(madhyama kAla sAhityam)
Subha-kara kAvErl tIra sthita
sundara gaurI mAyura nAtha

caraNam

nAga linga bhaktAbhlshTa prada
nAda bindu kaIa rUpAspada
AgamAdi sannuta pallava pada
Ananda bhairavl yuta pada
(madhyama kAla sAhityam)
bhOga mOksha vitaraNa dhurINa-tara
bhU-surAdi saMsEvita Sankara
tyAgarAja guru guha sangava-kara
tApa traya hara dayA sudhA-kara

variations -

anupallavi -

svarUpAvakASaka - svarUpAvakASa

Devanagari

अभयाम्बा नायक हरि सायक - रागं आनन्द भैरवि - ताळं आदि

पल्लवि

अभयाम्बा नायक हरि सायक

आत्म रूप प्रकाशक अवाव

अनुपल्लवि

उभयात्मक प्रपञ्च प्रकाश

धींकार स्वरूपावकाशक

(मध्यम काल साहित्यम्)

शुभ-कर कावेरी तीर स्थित

सुन्दर गौरी मायुर नाथ

चरणम्

नाग लिङ्ग भक्ताभीष्ट प्रद

नाद बिन्दु कला रूपास्पद

आगमादि सन्नुत पल्लव पद

आनन्द भैरवी युत पद

(मध्यम काल साहित्यम्)

भोग मोक्ष वितरण धुरीण-तर

भू-सुरादि संसेवित शङ्कर

त्यागराज गुरु गुह सङ्गव-कर

ताप त्रय हर दया सुधा-कर

variations -

अनुपल्लवि -

स्वरूपावकाशक - स्वरूपावकाश

Tamil

அப4யாம்பா3 நாயக ஹரி ஸாயக - ராக3ம் ஆனந்த3 பை4ரவி - தாளம்
ஆதி3

பல்லவி

அப4யாம்பா3 நாயக ஹரி ஸாயக
ஆத்ம ரூப ப்ரகாஸ1க அவாவ

அனுபல்லவி

உப4யாத்மக ப்ரபஞ்ச ப்ரகாஸ1
தீ4ங்கார ஸ்வரூபாவகாஸ1க
(மத்4யம கால ஸாஹித்யம்)
ஸு1ப4-கர காவேரீ தீர ஸ்தி2த
ஸுந்த3ர கௌ3ரீ மாயுர நாத2

சரணம்

நாக3 லிங்க3 ப4க்தாபீ4ஷ்ட ப்ரத3
நாத3 பி3ந்து3 கலா ரூபாஸ்பத3
ஆக3மாதி3 ஸன்னுத பல்லவ பத3
ஆனந்த3 பை4ரவீ யுத பத3
(மத்4யம கால ஸாஹித்யம்)
போ4க3 மோக்ஷ விதரண து4ரீண-தர
பூ4-ஸுராதி3 ஸம்ஸேவித ஸ1ங்கர
த்யாக3ராஜ கு3ரு கு3ஹ ஸங்க3வ-கர
தாப த்ரய ஹர த3யா ஸுதா4-கர

variations -

அனுபல்லவி -

ஸ்வரூபாவகாஸ1க - ஸ்வரூபாவகாஸ1

Telugu

అభయాంబా నాయక హరి సాయక - రాగం ఆనంద భైరవి - తాళం ఆది

పల్లవి

అభయాంబా నాయక హరి సాయక

ఆత్మ రూప ప్రకాశక అవావ

అనుపల్లవి

ఉభయాత్మక ప్రపంచ ప్రకాశ

ధీంకార స్వరూపావకాశక

(మధ్యమ కాల సాహిత్యమ్)

శుభ-కర కావేరీ తీర స్థిత

సుందర గౌరీ మాయుర నాథ

చరణమ్

నాగ లింగ భక్తాభీష్ట ప్రద

నాద బిందు కలా రూపాస్పద

ఆగమాది సన్నత పల్లవ పద

ఆనంద భైరవీ యుత పద

(మధ్యమ కాల సాహిత్యమ్)

భోగ మోక్ష వితరణ ధురీణ-తర

భూ-సురాది సంసేవిత శంకర

త్యాగరాజ గురు గుహ సంగవ-కర

తాప త్రయ హర దయా సుధా-కర

variations -

అనుపల్లవి -

స్వరూపావకాశక - స్వరూపావకాశ

Kannada

ಅಭಯಾಂಬಾ ನಾಯಕ ಹರಿ ಸಾಯಕ - ರಾಗಂ ಆನಂದ ಭೈರವಿ - ತಾಳಂ ಆದಿ

ಪಲ್ಲವಿ

ಅಭಯಾಂಬಾ ನಾಯಕ ಹರಿ ಸಾಯಕ
ಆತ್ಮ ರೂಪ ಪ್ರಕಾಶಕ ಅವಾವ

ಅನುಪಲ್ಲವಿ

ಉಭಯಾತ್ಮಕ ಪ್ರಪಂಚ ಪ್ರಕಾಶ
ಧೀಂಕಾರ ಸ್ವರೂಪಾವಕಾಶಕ
(ಮಧ್ಯಮ ಕಾಲ ಸಾಹಿತ್ಯಮ್)
ಶುಭ-ಕರ ಕಾವೇರೀ ತೀರ ಸ್ಥಿತ
ಸುಂದರ ಗೌರೀ ಮಾಯುರ ನಾಥ

ಚರಣಮ್

ನಾಗ ಲಿಂಗ ಭಕ್ತಾಭೀಷ್ಟ ಪ್ರದ
ನಾದ ಬಿಂದು ಕಲಾ ರೂಪಾಸ್ಪದ
ಆಗಮಾದಿ ಸನ್ನತ ಪಲ್ಲವ ಪದ
ಆನಂದ ಭೈರವೀ ಯುತ ಪದ
(ಮಧ್ಯಮ ಕಾಲ ಸಾಹಿತ್ಯಮ್)
ಭೋಗ ಮೋಕ್ಷ ವಿತರಣ ಧುರೀಣ-ತರ
ಭೂ-ಸುರಾದಿ ಸಂಸೇವಿತ ಶಂಕರ
ತ್ಯಾಗರಾಜ ಗುರು ಗುಹ ಸಂಗವ-ಕರ
ತಾಪ ತ್ರಯ ಹರ ದಯಾ ಸುಧಾ-ಕರ

variations -

ಅನುಪಲ್ಲವಿ -

ಸ್ವರೂಪಾವಕಾಶಕ - ಸ್ವರೂಪಾವಕಾಶ

Malayalam

അഭയാമ്ബാ നായക ഹരി സായക - രാഗം ആനന്ദ ഭൈരവി - താളം ആദി

പല്ലവി

അഭയാമ്ബാ നായക ഹരി സായക

ആത്മ രൂപ പ്രകാശക അവാവ

അനുപല്ലവി

ഉഭയാത്മക പ്രപഞ്ച പ്രകാശ

ധീകാര സ്വരൂപാവകാശക

(മധ്യമ കാല സാഹിത്യമ്)

ശുഭ-കര കാവേരീ തീര സ്ഥിത

സുന്ദര ഗൌരീ മായൂര നാഥ

ചരണമ്

നാഗ ലിങ്ഗ ഭക്താഭീഷ്ട പ്രദ

നാദ ബിന്ദു കലാ രൂപാസ്ഥ

ആഗമാദി സന്നുത പല്ലവ പദ

ആനന്ദ ഭൈരവീ യുത പദ

(മധ്യമ കാല സാഹിത്യമ്)

ഭോഗ മോക്ഷ വിതരണ ധൂരിണ-തര

ഭൂ-സുരാദി സംസേവിത ശങ്കര

ത്യാഗരാജ ഗുരു ഗുഹ സങ്ഗവ-കര

താപ ത്രയ ഹര ദയാ സുധാ-കര

variations -

അനുപല്ലവി -

സ്വരൂപാവകാശക - സ്വരൂപാവകാശ

kshEtra - mAyavaraM